

ATEMPORAL PIEZA DE ARTE

✎ Katherin Franco

La historia de esta casona limeña empezó hace mucho tiempo, allá por el año 1948, cuando Roberto Juan Massa Giuffré y Graciela Valles Escardó le encargaron la construcción de una vivienda familiar al arquitecto Augusto Newton Salinas.

Pasaron décadas antes de que hubieran cambios radicales en la vivienda, que actualmente se luce como una reliquia arquitectónica. Fue solamente hace 8 años, cuando en Lima empezaron a multiplicarse los edificios y las casas eran derrumbadas, que la propietaria tomó la sabia decisión de conservar su casa y ofrecer un servicio de hospedaje.

Cuando se restauró esta casona de estilo tudor, el objetivo era uno: proteger el patrimonio cultural de Miraflores. Es así que de la mano del arquitecto Jor-

Simplicidad, buen gusto, iluminación natural y detalles antiguos forman parte del encanto de Atemporal hotel, una mansión de 1940 convertida hoy en un refugio de paz y tranquilidad en medio del ritmo de vida limeño.

di Puig y la diseñadora de experiencias Sandra Masías, se dio inicio a esta maravillosa transformación: Atemporal, un hotel hoy reconocido a nivel mundial y distinguido por esos aires eclécticos.

Con un estilo urbano moderno potenciado con un ambiente informal y relajado, que invita a sus huéspedes a sentirse acogidos y cómodos, Atemporal se convierte en un espacio armónico donde todo se vuelve más sencillo, donde el tiempo no pasa.

El jardín privado, la terraza o las cálidas salas de estar, son espacios ideales para sentarse a relajar con un buen café. Y si quieres descubrir las fotografías artísticas, artículos personalizados y artefactos que Stefan trajo de sus viajes por Perú y el resto del mundo, éste es el lugar indicado para sumergirse en ese viaje.

